

In der zweiten Folge unseres Testberichts des neuen Satz- und Layoutprogramms Quark XPress 4.0.4 Passport möchten wir Euch zeigen, was man mit dieser Profi-Software im täglichen Einsatz so macht und welche Aufgabengebiete sich besonders gut mit Quark bewältigen lassen.

Der grundlegende Unterschied zu bekannten Officeprogrammen ist der, dass Quark XPress komplett rahmenorientiert arbeitet. Das heisst, dass jedes Objekt, egal ob es sich dabei um Text

Zeilenabstand punktgenau definieren, Textpassagen enger zusammenrücken, hängende Initialen erstellen, Spalten definieren und beliebige





Quark XPress™

Quark XPress Passport ist urheberrechtlich geschützt
 Quark und Quark XPress Reg. U.S. Pat. & Tm.
 Off. und viele andere Länder. Quark XPress
 Passport ist ein Warenzeichen von Quark, Inc., und
 allen betreffenden verbundenen Unternehmen.
 ©1986-1998 Quark Technology Partnership.
 PANTONE® und andere Warenzeichen von
 Pantone, Inc. sind das Eigentum von Pantone, Inc.
 Sechsfarb-Prozesssystem zum Patent angemeldet -
 Pantone, Inc. Portions © Pantone, Inc., 1998.

Quark XPress

im täglichen Einsatz

oder Grafiken handelt, in einem Rahmen aufgezogen werden. Das hat eine ganze Reihe von Vorteilen. So können beliebig viele Rahmen gesetzt werden und der Inhalt später hinzugeladen werden. Somit ist die Position der Medien auf den Hundertstel Millimeter genau festgelegt. Der Inhalt kann zum einen Text sein. Aus der Entstehungsgeschichte von Quark XPress haben sich die vielfältigen Typo-Funktionen entwickelt, die bislang noch von keinem anderen Programm auf der ganzen Welt übertroffen werden können.

Bei Texten lässt sich hierbei der

ge Textrahmen aneinanderkoppeln. Somit ist es möglich, bei einem „Überlauf“ eines Rahmens im nächsten angekoppelten weiterzuschreiben und so flexible Textfolgen zu kreieren. Desweiteren können in der Passport-Version von Quark XPress unterschiedliche Silbentrennungen vorgenommen werden. Wie auch hier im Text können die Trennanweisungen individuell eingestellt werden, die Trennregeln sind ebenfalls einstellbar. So stehen bei der deutschen Rechtschreibung die alte und die neue Rechtschreibreform zur Verfügung, bei den ausländischen Rechtschreibregeln ist die Auswahl unüberschaubar.

Bei der Verwendung von Rahmen für Bilder lassen sich die Inhalte der Rahmen ebenfalls mannigfaltig manipulieren. So gibt es neben den Funktionen für das beliebige Drehen von Bildern auch eine Größeneinstellung als auch der Inhalt kann mit dem Verschiebewerkzeug bequem verschoben werden, bis der gewünschte Bildausschnitt im Rahmen zu sehen ist. Das restliche Bild, welches sich nicht im Rahmen befindet, wird ausgeblendet und ist damit nicht sichtbar. Ein Vorteil von Quark XPress ist ebenfalls die Möglichkeit, nicht nur schnöde quadratische oder kreisförmige Rahmen aufzuziehen, son-



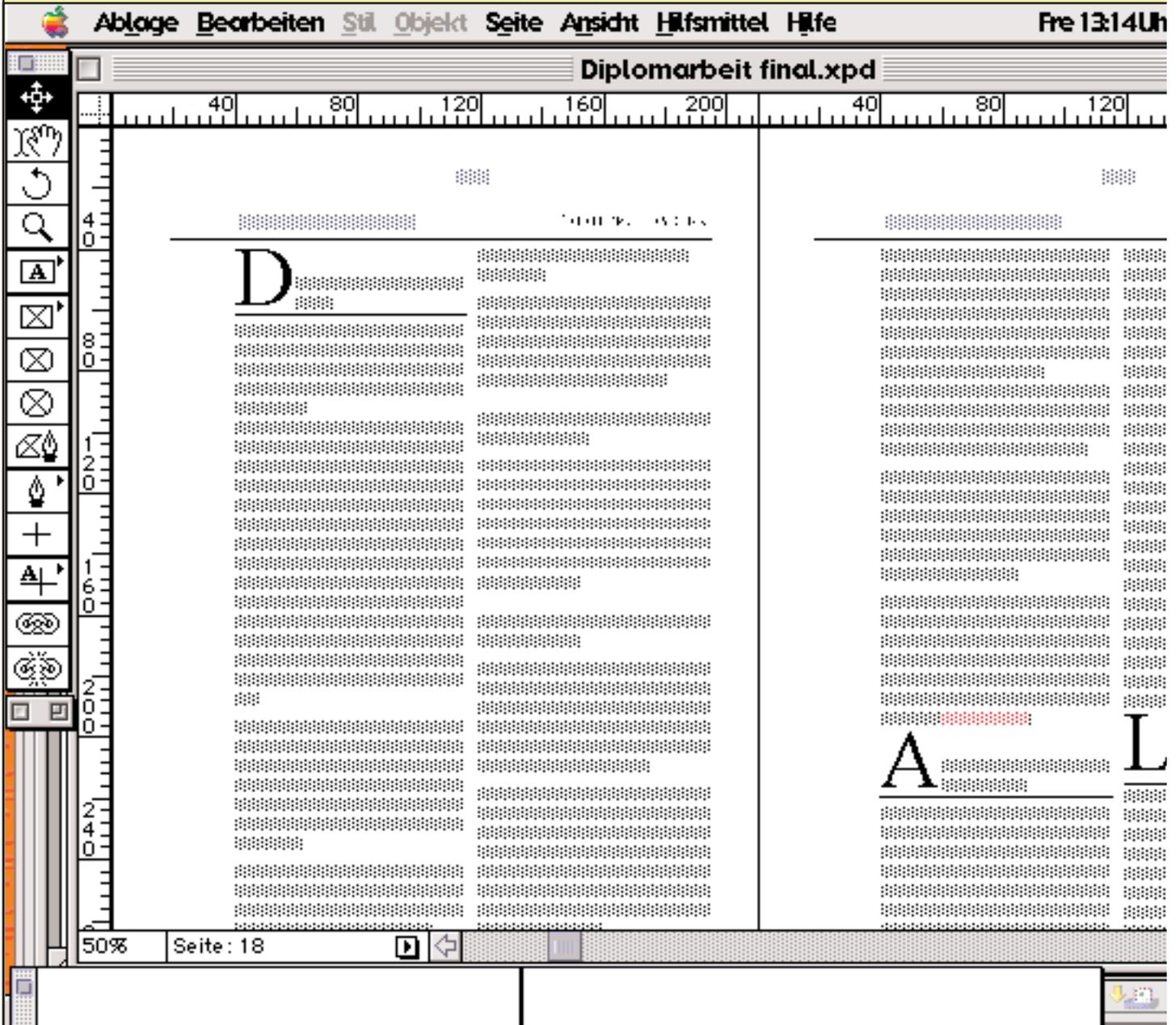
www.
PowerMacintosh.de

We support Think Different!

dem mit dem Bézier-Bildrahmenwerkzeug beliebige Rahmen oder Konturen zu kreieren. Somit lassen sich z.B. Logos mit Bildern füllen oder Text in Rahmen umwandeln, und darin dann das Bild positionieren. In Quark XPress werden dem kreativen Genie in jedem von uns

senschaftliche Arbeit darstellen, welche komplett in Quark geschrieben wurde und somit direkt in eine Druckerei gegeben werden könnte, um sie als Buch oder sonstige Veröffentlichung zu drucken. Wie im unteren Bild zu sehen ist, wurde ein zweispaltiger Text ge-

Erstellen von Vorlagenseiten, auf denen das Grundgerüst einer Layoutseite und die Grundrahmen (wie Text oder Firmenlogo) fest positioniert ist. Selbstverständlich können die Inhalte von Vorlagenseiten geändert werden und wirken sich sofort sichtbar auf alle auf der



keine Grenzen gesetzt. Als Anwendungsbeispiel für Quark-Anwendungen möchten wir hier eine wis-

setzt, mit einem recht breiten Rand auf der linken Seite für die Bindung. Quark XPress erlaubt das

Vorlagenseite aufbauenden Seiten aus. Wenn auf einer Seite bereits spezielle Änderungen vorgenom-



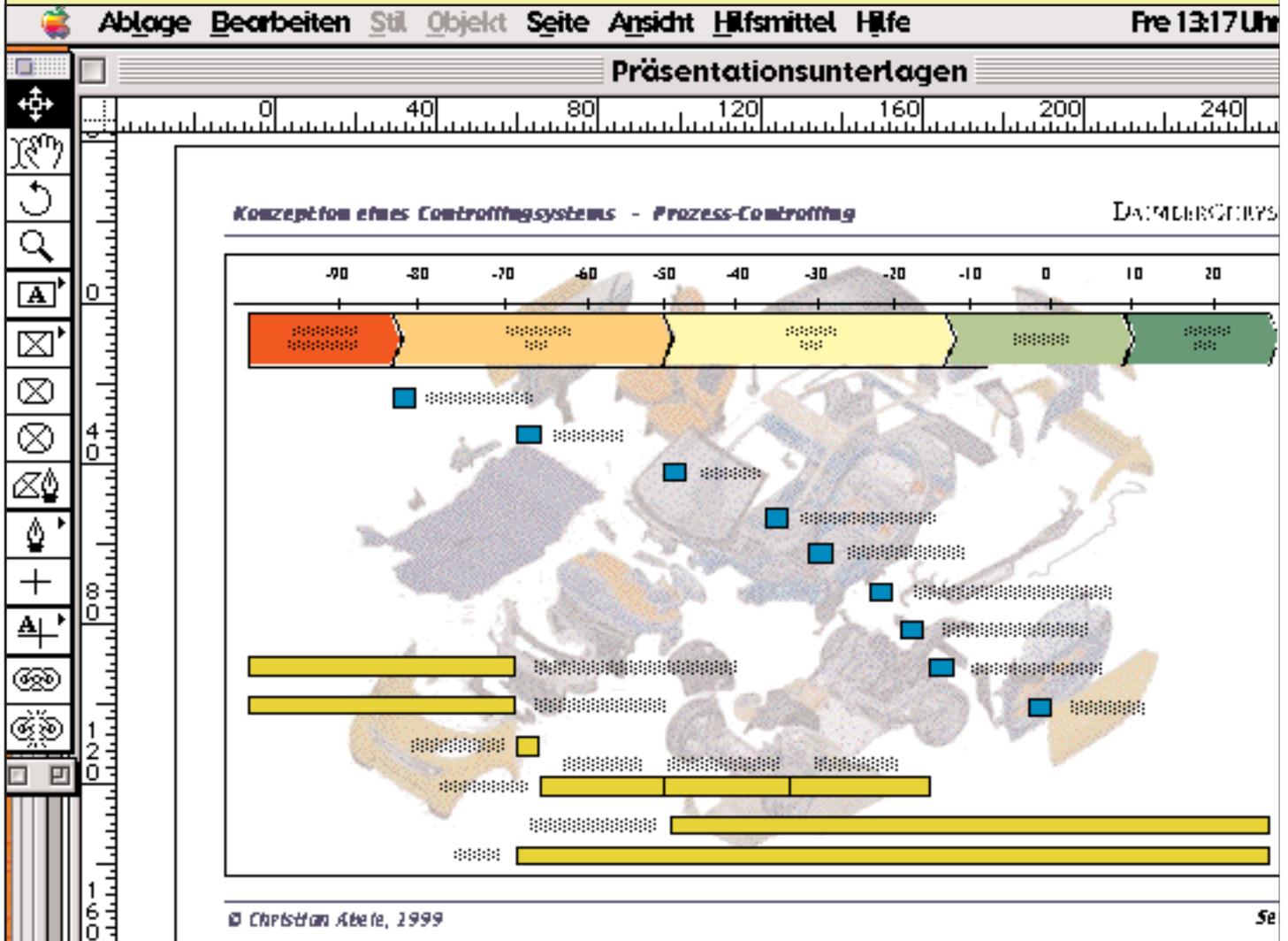
www.
PowerMacintosh.de

We support Think Different!

men wurden, wirken sich die Änderungen nicht auf diese Seite aus, da diese bereits manipuliert wurde und somit einen eigenen Charakter besitzt. Auch lassen sich sogen-

ne Formatierungen) und anschließend neu formatiert werden, eben mit Hilfe von definierten Stilvorlagen.

Strichen & Streifen usw. möglich. Wie man auf der Abbildung erkennen kann, ist es ebenfalls möglich, komplexe Darstellungen und Grafiken zu erzeugen. Besser als mit je-



nante **Stilvorlagen** erstellen, d.h. Textabschnitte können mit der Maus markiert werden und mit einer anderen Stilvorlage markiert werden. Beispiele für Stilevorlagen sind zum einen Texte mit hängenden Initialen oder tabellarische Aufzählungen. Somit kann Standardtext aus jedem Textprogramm wie Microsoft Word, SimpleText oder AppleWorks in einen Textrahmen geladen werden (mit oder oh-

Ein weiterer Vorteil von Quark XPress ist, dass Stilvorlagen von anderen Quark-Dateien zu dem aktuellen Dokument hinzugefügt werden können oder wahlweise bei jedem neu erstellten Dokument sofort zur Verfügung stehen. So muss man nicht jedesmal bei Null anfangen, sondern kann aus bestehenden Dateien besonders schöne Stilvorlagen verwenden. Ebenso ist die mit verwendeten Farben, Listen,

der anderen Standardsoftware lassen sich runde oder mehreckige Grafikobjekte spielerisch mit Bézierkurven erzeugen. Der Kreativität sind hierbei keine Grenzen gesetzt.

Noch ein Wort zum Datenaustausch mit anderen Programmen. Wie bei jedem Macroprogramm ist es auch mit Quark möglich, Postscript oder EPS-Dateien mit den Be-



www.
PowerMacintosh.de

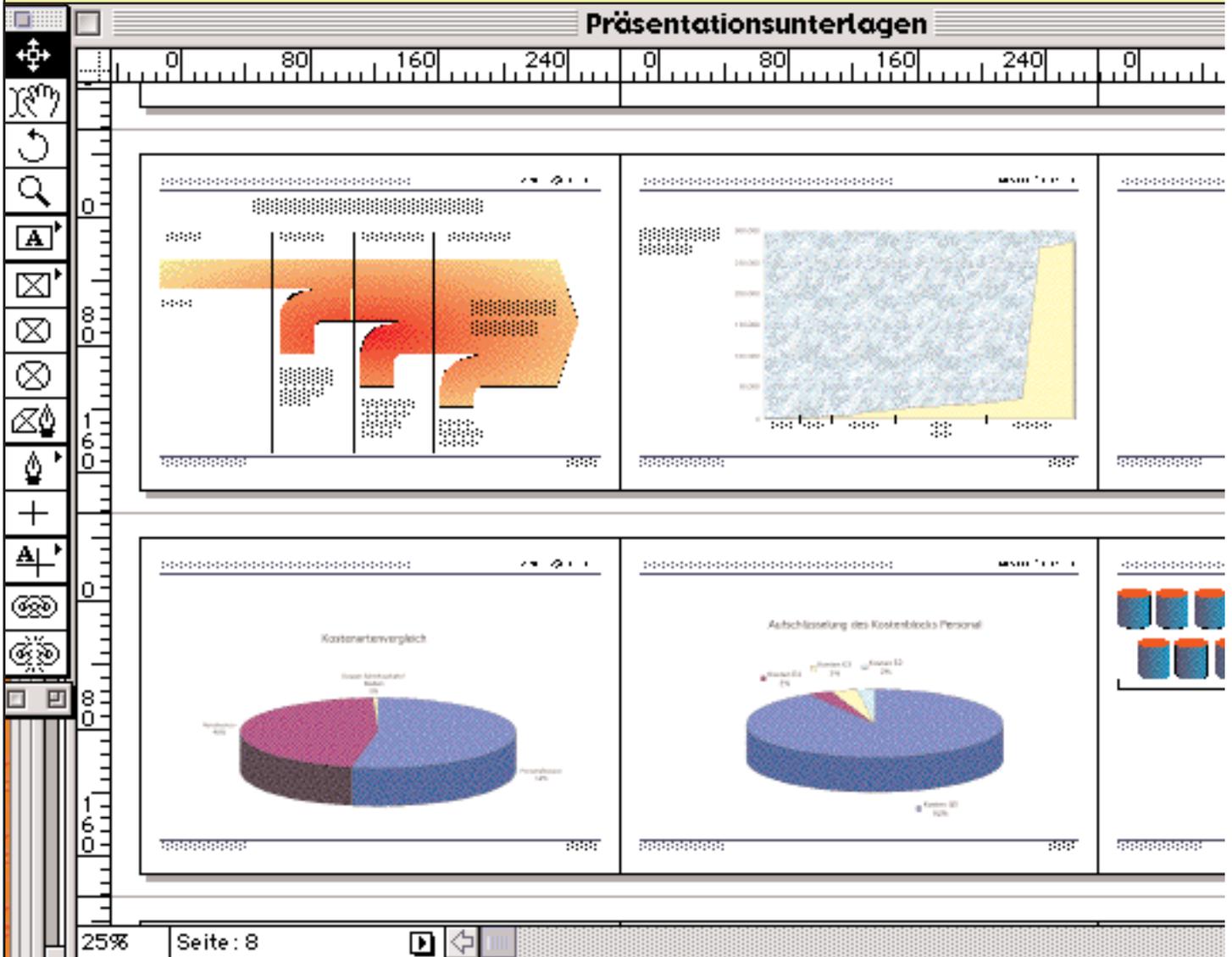
We support Think Different !

triebssystemfunktionen zu erzeugen. Darüberhinaus bietet Quark XPress 4.0.4 die Möglichkeit, direkt aus Quark, ohne den Umweg über den Drucken-Dialog gehen zu müssen, Seiten im EPS-Format zu exportieren. Die so erzeugten Seiten sind direkt mit allen anderen

nen Dokument verwendeten Bilder und Texte zusammengefasst werden. Somit kann auf einem anderen Mac mit Quark das Dokument genauso wieder geöffnet werden.

Um das altbekannte Problem mit fehlenden Schriften auf den einzelnen Macs des Druckvorstufenpro-

sofern PDF-Unterstützung gegeben, als dass PDF-Dokumente ähnlich wie EPS-Dokumente direkt als Bilder geladen werden können. Bei der Ausgabe der Seiten aus Quark heraus (als Exportfunktion) ist die volle PDF-Integration für die Version 5 gewährleistet, die nächstes



Layoutprogrammen wie Adobe InDesign, Adobe Illustrator oder Macromedia FreeHand verwendbar. Um den Austausch zur nächsten Stufe im Druck-Workflow zu gehen, kann Quark einen Ordner erstellen, in dem alle in einem offe-

zesses zu lösen, hilft letztendlich nur das übergreifende Dateiformat Acrobat PDF. Die Unterstützung von Acrobat PDF ist für die kommenden Quark-Versionen geplant und so ist in dem kostenlosen Update zu Quark XPress 4.1 schon in-

Jahr herauskommen wird.

Fazit : Quark XPress ist ein erstklassiges Layoutwerkzeug für Profis



www.
PowerMacintosh.de

We support Think Different !